



## Dvomi namesto strasti

**ODER.** Michele Riml: Dokler naju seks ne loči. Celje. Mali oder SLG Celje. Sobota ob 19.30.

V Slovenskem ljudskem gledališču Celje bodo nocoj slavnostno odprli mali oder, na katerem bo premierno odigrana prva slovenska uprizoritev romantične komedije Michele Riml *Dokler naju seks ne loči*. Postavitev je nastala v režiji Ajde Valcl, ki je sledila prevodu Tine Mahkota.

Komedija *Dokler naju seks ne loči* je komičen in iskren portret para srednjih let, ki poskuša obdržati svoj zakon, skupaj duhovno zrasti in hkrati ohraniti svojo individualnost. Po petindvajsetih letih zakona si Alice in

Henry privoščita vikend samo zase. Ideja je pravzaprav bolj Alicina, ki si želi, da bi v hotelski sobi s priročnikom *Seks za telebane* obudila svoje ljubzensko življenje in nekdanjo strast. Henry pa bi rad obdržal življenje, kot ga pozna – udobno, varno in mirno. Zakonca poskušata v hotelski sobi preizkusiti različne nasvete, ki pa ju v praksi postavljajo v neugoden položaj. Namesto da bi se med njima razvnela strast, se odpirajo vprašanja, očitki in dvomi o kvaliteti in smislu njunega zakona. Izkaže se, da sta oba postala

nesrečna, otopela in nezadovoljna, ker sta pozabila na male stvari, ki so ju na začetku njunega odnosa osrečevale. Univerzalno temo dolgega zakona Rimlova izriše z žgečkljivim humorjem, hkrati pa iskreno in nepristransko razkriva partnerske probleme in skrbi.

Alice in Henryja bosta upodobila Lučka Počkaj in Branko Završan. Dramaturško delo je opravila Simona Hamer, scenografijo je postavila Jasna Vastl, kostumografija je delo Andreja Vrhovnika, avtor glasbe pa je Saša Lušič. x nr

